

## 新竹市立育賢國中 109 學年第一學期社團活動課程計畫

社團名稱	育賢樂隊	授課教師	何曉寧
課程時間	時間：周四下午 2:00-2:45、2:55-3:40，共兩節課		
課程簡介	樂隊由本校音樂教師何曉寧指導，外聘專業合奏、打擊與管樂分部指導教師。固定每年在上學期校慶和下學期畢業典禮表演。招生對象分為參加比賽精進的打擊組和快樂學習的管樂組，經由優惠的團費，學習樂器演奏，享受合奏的樂趣。打擊樂合奏於 107 學年度榮獲全國學生音樂比賽優等與新竹市學生音樂比賽特優，以及 108、106、105 學年度新竹市學生音樂比賽優等。		
核心素養項目及 具體內涵 (請勾選符應之項目) (可複選)	<p> <input type="checkbox"/> <b>A1身心素質與自我精進</b>                      具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探人性、自我價值與生命意義、積極實踐。                 </p> <p> <input type="checkbox"/> <b>A2系統思考與解決問題</b>                      具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。                 </p> <p> <input type="checkbox"/> <b>A3規劃執行與創新應變</b>                      具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。                 </p> <p> <input type="checkbox"/> <b>B1符號運用與溝通表達</b>                      具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。                 </p> <p> <input type="checkbox"/> <b>B2科技資訊與媒體素養</b>                      具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。                 </p> <p> <input type="checkbox"/> <b>B3藝術涵養與美感素養</b>                      具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。                 </p> <p> <input type="checkbox"/> <b>C1道德實踐與公民意識</b>                      培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。                 </p> <p> <input type="checkbox"/> <b>C2人際關係與團隊合作</b>                      具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。                 </p> <p> <input type="checkbox"/> <b>C3 多元文化與國際理解</b>                      具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。                 </p>		

課程學習目標	(一)積極培養學生音樂才能與團隊精神、(二)參與表演及音樂比賽(記功嘉獎)。
特殊需求	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有 (請續填右方資料→ <input checked="" type="checkbox"/> 酌收費用_3500__元 <input type="checkbox"/> 限_____年級學生 <input type="checkbox"/> 需自備： <input type="checkbox"/> 具特定身分者可優先選填，如： <input checked="" type="checkbox"/> 其它：自備樂器或購買耗材與用品、寒暑訓等詳細費用於 9/1 體驗說明會講解。
課程日期	課程內容
109.09.10	打擊與管樂器基礎訓練(一)
109.09.24	打擊與管樂器基礎訓練(二)
109.10.15	打擊與管樂器基礎訓練(三)
109.10.29	校慶表演準備(一)
109.11.05	校慶表演準備(二)
109.11.19	校慶表演檢討與打擊與管樂器基礎訓練(四)
109.12.03	打擊與管樂器基礎訓練(五)
109.12.17	打擊與管樂器基礎訓練(六)
110.01.07	打擊管樂器基礎訓練(七)
評量方式及比例	<p>評量方式示例：實作評量、表演評量、紙筆評量(含測驗、學習單)、專題報告、口頭問答、小組討論、學習態度或其它  填寫方式示例：實作評量 70%、學習態度 30%  ※每學期期末計算一次評量分數</p> <p>表演評量 40%、實作評量 30%、學習態度 30%。</p>